



Museu
Amazônico
Universidade Federal do Amazonas

PROGRAMAÇÃO

Lançamento: dia 03/10/2014

Horário: 19h

Público: adultos e crianças

Local: Museu Amazônico

Dia 07/10/2014 das 14 às 16h Jogos e Brincadeiras com a Matemática.

Público: 5º ano do Ensino Fundamental

Local: Museu Amazônico

Dia 16/10/2014: das 14 às 16h – Museu: Jogos e Brincadeiras com a Pedagogia

Público: 1º ou 2º ano do Ensino Fundamental

Local: Museu Amazônico.

Dia 17/10/2014: das 8:30 as 9:30h Oficina de Tangran. Prof. Monik Nicoline Menezes Ventilari

Público: em geral

Local: Museu Amazônico.

Dia 22/10/2014: das 14 às 16h – Museu: Jogos e Brincadeiras com a Geografia.

Público: 5º ano do Ensino Fundamental.

Dia 31/10/2014: de 9 às 10h

Palestra: Brinquedo e Infância,

Palestrante: Professora Dra Evelyn Lauria Noronha, Roberto Mubarak

Público: adultos interessados na temática da infância

Local: Museu Amazônico

UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAZONAS

Profª Drª Márcia Perales Mendes da Silva

Reitora

MUSEU AMAZÔNICO

Profª Drª Maria Helena Matos

Diretora

FICHA TÉCNICA DA EXPOSIÇÃO

Carolina Brandão Gonçalves

Luiza Araújo

Curadores

DIVISÃO DE MUSEOLOGIA

Jane Clotilde Cony

Custódio Rodrigues

Francisco Correa

Luiza Araújo

Daniela Cony

Adriano Sena

Planejamento e Montagem

DIVISÃO DE DIFUSÃO CULTURAL

Carolina Brandão

James Araújo

Antonio Conceição

Daniel

Divulgação

AGRADECIMENTOS

Prof. José Nogueira

Regina Vasconcellos

UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAZONAS

MUSEU AMAZÔNICO

EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIA

BRINQUEDOS E MEMÓRIA



De 03 a 31 de Outubro de 2014

Exposição Brinquedo e Memória

O Museu Amazônico pretende no mês de outubro falar da infância mediante uma exposição e atividades pedagógicas que envolvam crianças e adultos. A exposição "**Brinquedos e Memória**," pretende despertar através de textos, objetos, publicações e imagens a memória dos adultos e a curiosidade das crianças. Essa mostra se dividirá em três tempos: brinquedos clássicos e antigos, que hoje são peças de colecionadores; brinquedos artesanais, até hoje utilizados por crianças no interior e alguns brinquedos indígenas. Também completará a exposição publicações antigas de livros de fábulas e contos de fada. Entre as publicações estarão na exposição revistas em quadrinhos (HQ) e álbuns de figurinhas que fizeram/fazem parte no desenvolvimento cultural da criança. Além haverá uma extensa programação voltada para as crianças e também para os adultos que se interessam pelos temas da infância.

Brinquedos indígenas

A maioria dos brinquedos indígenas está estreitamente relacionada às tarefas que as crianças exercerão quando adultas, tendo por isso, finalidades práticas e educativas dirigidas a cada sexo. Assim, as crianças se familiarizam com o patrimônio de cultura material de cada etnia. Para os meninos, os pais e avós fabricam canoas, arcos, flechas em miniatura; para as meninas, panelinhas, torradores, tipoias, bonecas. Os utensílios para o lazer infantil indígena podem ser divididos em brinquedos feitos com fibra trançada, de cerâmica e esculpidos em madeira. Enfim a grande variedade de plantas e árvores permite a criança indígena brasileira dar asas a sua imaginação: cuias viram maracás (chocalhos), sementes em apitos, pedaços de madeira se transformam em bonecos e figuras da fauna.

- **Cama de Gato** - neste jogo os indígenas formam diversas figuras usando um fio tecido de buriti. Os desenhos são figuras ligadas à cultura indígena como morcegos, gaivota, peixinhos, tucunaré e cobra.
- **Peteca** – feito com uma trouxinha de palha de milho cheia de pequenas pedras, amarrada a algumas penas. A brincadeira foi passando de geração em geração e, no século 20, o jogo de peteca tornou-se um esporte, com regras e torneios oficiais.



- **Pega-moça** – espécie de mini-tipiti que ao ser pressionado encolhe e ao colocar o dedo é impossível soltá-lo, exceto se encolhido novamente.
- **Máscaras** – reprodução, para fins lúdicos de máscaras de fibras vegetais e tururi pintados.
- **Bonecos** – entalhados em madeira balsa ou muirapiranga.

BRINQUEDOS ARTESANAIS

Originalmente, os brinquedos de todos os povos são originários da indústria doméstica, manufaturada em pequena escala e atendida às necessidades particulares. Essa indústria que não acabou e que ainda até hoje se desenvolve é a dos brinquedos feito a mão.

O brinquedo artesanal não é feito em escala industrial. Geralmente cada peça é única, não havendo duas peças iguais. A manufatura desses brinquedos na maioria das vezes não tem propósito comercial. O artesão ou quem confeccionou o brinquedo quem presenteia a amigos e se vende o faz como forma de sustento. Os mais conhecidos são os brinquedos de madeira e de lata reciclada.

- **Brinquedos de miriti** - Tradicional na região norte do país. O material, versátil e resistente, pode ser utilizado para a produção de brinquedos, como as embarcações.
- **Pião** - É um dos brinquedos mais antigos da humanidade. Foi criado para servir como instrumento de adivinhação. Jogava-se o pião para prever o futuro. Ainda hoje é um dos brinquedos mais populares entre as crianças no interior.



Você sabia que:

- **Bambolê**: foi criado no Egito há três mil anos e era feito de galhos de parreira (pé de uva). As crianças egípcias imitavam com os bambolês as danças com aros em torno do corpo. O bambolê de plástico colorido, como conhecemos, surgiu nos EUA em 1958.
- **Bola**: é um dos brinquedos mais antigos que existem. Há 6.500 anos já eram feitas bolas de fibra de bambu no Japão e de pelos de animais na China. Romanos e gregos usavam bexiga de boi como bolas. No Brasil, a bola

mais popular é sem dúvida a de futebol, que chegou por aqui em 1894, trazida pelo inglês Charles Miller. E você sabia que a bola de futebol branca foi inventada por um brasileiro? Joaquim Simão teve essa ideia em 1935, para que os jogadores pudessem enxergar a pelota à noite.

- **Bonecas**: são muito antigas. Surgiram como figuras que eram adoradas como deusas, há 40 mil anos. Mas, só se transformaram em brinquedo no Egito Antigo. A primeira fábrica de bonecas surgiu na Alemanha em 1413. Barbie, a boneca mais famosa do mundo, foi criada em 1959.
- **Videogame**: no Brasil estreou com o Telejogo, em 1977. Em 1978 surge o Atari. Em 1983 a Nintendo lançou o NES e criou o Mario um dos personagens mais querido da história dos games. A geração dos videogames, que se integram à internet, apareceu em 1998.
- **Pipa**: criada pelos chineses a mais de 5000 anos era utilizada como forma de sinalização. No Brasil chegou com os portugueses como brinquedo. É conhecida por muitos nomes: pipa, papagaio, curica, arraia, pandorga, entre outros.
- **Amarelinha**: de origem francesa, a amarelinha chegou ao Brasil e rapidamente se tornou popular. A brincadeira consiste em um desenho formado por blocos numerados de 1 a 9, com semicírculos nas extremidades.

Mais informações ou agendamento de grupos com mais de 10 pessoas ou para as palestras e oficinas:

Contatos:

Tel: (92) 3305-1181 Ramal 2021

<http://www.museuamazonico.ufam.edu.br/>